

fino al 30.VI.2009 - Luca Resta - Piacenza, Placentia Arte - attualmente sono in linea 1178 utenti di cui 10 registrati

Exibart.com

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■ Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ **blog** ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.toolbar, una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? [Leggi qui...](#)

fino al 30.VI.2009
Luca Resta
 Piacenza, Placentia Arte

Tra le pieghe di un teatrino ludico e ricordi dell'infanzia si nascondono un discorso sulla scultura concettuale e un'indagine sul tempo e le stagioni della vita. A opera di un giovanissimo artista. Si chiama Luca Resta ed è alla sua prima personale da Placentia Arte...

community ■

e-mail

 password

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

recensioni ■

- biennale 2009
- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzi
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- exibart studi
- exibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- restauri
- visualia
- .:random:.

argomenti ■

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

acuradi... ■
 curator parade

- 15 C. Franza
- 7 A. Bonito Oliva
- 6 V. Dehò
- 5 A. Allegretti
- 5 M. Cavallarin
- 5 L. Barreca
- 5 M. Vanni



pubblicato mercoledì 10 giugno 2009

Fresco di accademia, **Luca Resta** (Bergamo, 1981) presenta presso Placentia Arte una mostra personale in cui il discorso sulla scultura è intessuto nella trama dei ricordi e nel rapporto che questi sviluppano con il presente.

Le sue opere sono, infatti, frammenti d'infanzia riportati alla luce con l'atteggiamento dell'archeologo, fissati poi nel marmo come grazie a un processo alchemico o come vittime dello sguardo di una Medusa di passaggio. Nel loro svolgersi incontrano la vita adulta, il lavoro, il vissuto personale, pur senza rinunciare alla propria immediatezza.

Sulla moquette della galleria, Resta ha sparso mucchi di palette e rastrelli ripescati dai giochi in spiaggia. Il nitore e la delicatezza degli oggetti non lasciano percepire la sostanza di cui sono composti, facilmente fraintendibile. Un primo spostamento di senso si ha quindi nel rapporto forma-materiale: se la tradizione della storia dell'arte vuole il marmo (di Carrara) come simbolo di equilibrio e stabilità, il giovane artista gli dà l'apparenza di una fragile plastica, tradita solo da sottili venature, invitando gli spettatori a dribblare gli oggetti sparsi sul loro tracciato, per timore di violarli, calpestandoli.



Luca Resta - Man at Work - 2009 - installazione ambientale - courtesy Placentia Arte, Piacenza

Il secondo slittamento coglie il visitatore al primo impatto. Il candore delle piccole sculture, appoggiate l'una sull'altra in maniera scomposta, dà vita a una sorta di fata morgana, creando un lugubre miraggio di una trama d'ossa, abbandonata alla carità e alla fantasia di chi li osserva, immediatamente poi confortato dalla realtà effettiva delle cose.

È la relazione fra titolo e opera a creare il terzo cortocircuito. *Man at work* è infatti il trait d'union dell'intero carrozzone, una parabola ellittica tra passato e presente, dove i lavoratori sono i bambini sulla spiaggia e gli attrezzi degli adulti sono i giochi dell'infanzia. Il bisogno dei piccoli di emanciparsi, attraverso i simboli in scala dell'età adulta, tradotti in giochi "da grandi", s'incontra con il desiderio degli uomini al lavoro di tornare a un passato avvolto nei ricordi e nella nostalgia.

speed-news ■

- Il cielo sopra Atene. Al via la seconda edizione della biennale greca
- Inarrestabile Fuksas, vince anche il premio teatrale della Critica 2009
- Il muro di Villa Certosa. A Roma artisti e pubblico writers per un giorno...
- Teatro, videoinstallazioni e performance, nel trevigiano il festival In Futura
- Notti estive con la creatività, a Roma via al Quasar Creativity Tour
- Premio dei Lincei all'Archeologia, vince Pietro Giovanni Guzzo
- Artisti, curatori, critici? Ecco come offrire al mondo un'ora d'arte...

[altri news>>](#)

Exibart.tv ■



- report / marc quinn, il mito - casa di giulietta, verona
- report / un mondo visivo nuovo. origine, balla, kandinsky e le astrazioni degli anni '50 - lu.c.c.a, lucca
- doc / curatology@ #2 - vincenzo de bellis, davide ferri
- report / yves klein & rotraut - museo d'arte, lugano
- report / thomas florschuetz, jets - galleria astuni, bologna
- doc / curatology@ #1 - elena bordignon, marco tagliafierro
- report / loris cecchini, dotsandloops - centro pecci, prato

[altri video>>](#)

sondaggio ■

UN GIUDIZIO, DOPO UN ANNO, SULLA POLITICA CULTURALE DEL GOVERNO

- inesistente
- mediocre
- pessima
- buona e lucida

[vota>>](#)
[tutti i sondaggi>>](#)

dai forum ■

- forum: IL FORUM LIBERO !!!
- Re: Re: Motivazioni sostanziali del NON figurativo: il vero linguaggio NON verbale? non e vero! il nulla non è la culla, che l'abbia detto pascoli non m'importa! nelle culle ci ho guar...
 autore: ttt040666
- forum: IL FORUM LIBERO

trovamosstre ■



trovaopening ■

<< giugno 2009 >>
 lu ma me gi ve sa do
 1 2 3 4 5 6 7
 8 9 10 11 12 13 14
 15 16 17 18 19 20 21
 22 23 24 25 26 27 28
 29 30

indice dei nomi ■

[consulta l'indice>>](#)

mostre alla carta ■

[mappa degli eventi in corso>>](#)

Exibart.pdf ■



[crea il giornale>>](#)



5 V. Patarini
4 F. Poli
4 P. Daverio
[classifica>>](#)

antidoping ■
artist parade

15 L. Fontana
13 J. Kounellis
11 G. de Chirico
10 M. Rotella
10 P. Dorazio
10 P. Gilardi
10 M. Sironi
10 G. Balla
9 M. Pistoletto
9 A. Warhol
[classifica>>](#)

pierre ■
pressoffice parade

24 clp
23 studio esseci
17 studio pesci
11 arte
communications
10 spaini & partners
9 zetema
9 electa
7 novella mirri
7 irma bianchi
6 oussearte
[classifica>>](#)

cfr. ■
publisher parade

47 silvana editoriale
19 skira
16 electa
12 charta
8 carlo cambi
7 allemandi
6 giunti
5 mazzotta
4 marsilio
4 christian maretti
[classifica>>](#)



Luca Resta - Man at Work - 2009 - installazione ambientale - courtesy Placentia Arte, Piacenza

Così il tema principale dell'intero percorso a ostacoli, tra una paletta e l'altra, diventa il tempo traghettato nel ciclo della vita, all'interno delle sue stagioni, mai esplicitato, con cui il giovane artista si confronta. Con la consapevolezza e, volendo, la sfrontatezza dell'età di mezzo.

articoli correlati

[Resta fra i premiati di ArteImpresa 2006](#)

santa nastro

mostra visitata il 30 maggio 2009

dal 30 maggio al 30 giugno 2009

*Luca Resta - Man at work
a cura di Marinella Paderni
Placentia Arte*

Via Scalabrini, 116 - 29100 Piacenza

Orario: da martedì a sabato ore 16-19

Ingresso libero

Info: tel .+39 0523332414; info@placentiaarte.it; www.placentiaarte.it

[exibart]

strumenti ■

[invia la notizia ad un amico](#)

[vedi la scheda tecnica dell'evento](#)

[versione in pdf](#)

[versione solo testo](#)

[le altre recensioni di santa nastro](#)

[vedi calendario delle mostre nella provincia Piacenza](#)

[registrati ad Exibart per continuare a consultarlo gratuitamente](#)

[inserisci un commento alla notizia](#)

indice dei nomi: [Marinella Paderni](#), [Luca Resta](#)



1 commento trovato

10/06/2009

Rossi Luca

<http://whitehouse.splinder.com/>

Interessante questa cosa. Peccato per il riferimento forte a fabio viale (che gestisce il marmo nello stesso modo). Ma questa è una sintesi migliore.

Mi vengono in mente i "late comers". Quei paesi in via di sviluppo che partendo da zero possono copiare i paesi già sviluppati e fare meglio di loro.

[commenta anche tu](#)

!!!

Re: Re: Re: Motivazioni sostanziali del NON figurativo: il vero linguaggio NON verbale? ...non importa giuseppe... anch'io non son mai troppo convinto di ciò che scrivo... ho invece la per...
autore: tide

dalla community ■

manolibera



[la sua pagina>>](#)

communitynew ■
gli ultimi arrivati

- zmc1985
- artissimo
- robysga
- ronpilato
- blau_sterne
- eugenia_
- alberto63
- lamagdalenera212
- michela.bassu
- valesalvi

communityauguri ■
oggi è il compleanno di

- cristal82
- rosaurora
- ilenya
- cosimoconcilio
- xelibi
- Alberto Criscione
- andrea.sterpa
- eduardo palumbo
- Emanuela Antolini
- ennio zangheri
- esmeralda magistrelli
- Federica
- federica
- Francesco Achilli
- Gian Pietro Serra
- Mariella
- marino
- Narcis Nicolae
- Teodoreanu
- nouvelair
- buffalo78
- roberta
- sara landi
- Valentina

communityhits ■
gli utenti più cliccati

- di questo mese
- SUPERNOVANTARES
- yara-buyda
- ilMulo
- giona
- KARWOWSKA
- nero
- viadeimercati
- [tutte le classifiche>>](#)